

EDITORIAL / EDITORIAL

One gets dull after nine months' hiatus when others write this page. I just realized it is my turn to say a few words. I must report that our team of editorial staff (three others and I), with periodic assistance from guest editors, have the journal under control and that the task of getting each issue out to our membership operates like clockwork these days. I must take this opportunity to thank Chantal Laroche, Steven Bilawchuck, Karen Fraser, David Quirt and conference chairs for making my task simpler.

The backlog of articles, as I reported during the last AGM, is steady, manageable and makes the editor's role that much more joyous. I still need assistance from the journal's editorial board to make this process seamless, so that future editors can operate the journal easily.

The Acoustical Society of America has their next conference in Vancouver. It will be a joint CAA/ASA meeting and CAA members are actively participating in the organization of the conference. Our president, Stan Dosso, and the former editor-in-chief of Canadian Acoustics, Murray Hodgson are leading the team of organizers. I request that our members participate in the conference in large numbers and make it a grand success for CAA and ASA. Vancouver is beautiful in May. There is also a conference in Banff organized by Alberta Utilities Board immediately following the ASA/CAA conference. What a wonderful way to celebrate spring with two conferences in two of the most beautiful locales in Canada.

Finally, I have reported that the journal may become a bi-monthly rather than a quarterly. I am still seriously considering that option. By the time of our AGM in London, I should have more information. In the meantime, see you in Vancouver.

Ramani Ramakrishnan

On devient presque somnambule après neuf mois de vide quand d'autres personnes écrivent cette page. Je viens de réaliser que c'est à mon tour de dire quelques mots. Je dois dire que notre équipe de rédacteurs (trois autres et moi-même, avec une aide périodique de rédacteurs invités) a le journal sous contrôle, et que la tâche, qui consiste à éditer et distribuer chaque édition à nos membres à temps, est devenue pré-réglée comme une horloge ces jours-ci. Je dois saisir l'opportunité pour saluer Chantal Laroche, Steven Bilawchuck, Karen Fraser, David Quirt et les responsables de conférence pour avoir facilité mes tâches.

L'accumulation d'articles est stable et gérable, comme je l'ai indiqué lors de la dernière réunion AGM, ce qui rend le travail du rédacteur très plaisant. J'ai toujours besoin d'aide du comité de rédaction du journal afin de mapper le processus de fonctionnement pour que les rédacteurs futurs puissent opérer le journal sans encombre.

L'association "The Acoustical Society of America" tient sa prochaine conférence à Vancouver. La conférence est conjointement organisée par ACA/ASA. Les membres de l'Association Canadienne d'Acoustique participent activement à l'organisation de la conférence. Notre président, Stan Dosso, et l'ancien rédacteur en chef du journal, Murray Hodgson chapeautent les équipes organisationnelles. Je demande à tous nos membres de participer à cette conférence pour que ça soit un grand succès pour l'ACA et ASA. Vancouver est aussi une très belle ville à visiter au mois de mai. Il y a aussi une conférence à Banff par "Alberta Utilities Board", juste après la conférence de l'ACA/ASA. Quelle joie de célébrer le printemps avec deux conférences dans deux des plus belles villes du Canada!

Finalement, J'ai rapporté que le journal pourrait devenir à tirage bimensuel au lieu de trimestriel. Je suis entraîné de l'étudier cette option sérieusement. J'aurais plus d'information lors de la prochaine réunion AGM qui se tiendra à London, Ontario. Entre temps, je souhaite vous voir tous à Vancouver.

Ramani Ramakrishnan

WHAT'S NEW ??

Promotions
Deaths
New jobs
Moves

Retirements
Degrees awarded
Distinctions
Other news

QUOI DE NEUF ?

Promotions
Décès
Offre d'emploi
Déménagements

Retraites
Obtention de diplômes
Distinctions
Autres nouvelles

Do you have any news that you would like to share with Canadian Acoustics readers? If so, send it to:
Avez-vous des nouvelles que vous aimeriez partager

avec les lecteurs de l'Acoustique Canadienne? Si oui, écrivez-les et envoyer à:

Steven Bilawchuk, aci Acoustical Consultants Inc., Edmonton, Alberta, Email: stevenb@aciacoustical.com

SOUND SOLUTIONS FROM

NOVEL DYNAMICS INC.
Dynamic Test and Analysis Systems



Integrated Solutions from World Leaders

- Precision Measurement Microphones
- Intensity Probes
- Outdoor Microphones
- Hydrophones
- Ear Simulation Devices
- Speech Simulation Devices
- Calibrators
- Array Microphones
- Sound Quality
- Sound Intensity
- Sound Power
- Room Acoustics
- Noise Monitoring
- Dynamic Signal Analyzers
- Multi Channel Dynamic Analyzer/Recorders
- Electro Dynamic Shaker Systems
- Advanced Sound & Vibration Level Meters

New



LDS
DACTRON

G.R.A.S.
SOUND & VIBRATION

01dB-Stell
MVI technologies group

SVANTEK