

EDITORIAL / EDITORIAL

Je vous reviens cette année un peu plus tôt que prévu. Normalement, le numéro de juin est celui qui me permet de vous adresser un mot et qui mise davantage sur un contenu francophone. Cette année nous dédions le numéro de juin à des extraits d'une conférence et avons donc devancé mon éditorial.

Dans ce numéro, vous pourrez lire des articles provenant tous de l'extérieur du Canada. En effet, nous publions deux articles en provenance de l'Égypte, un de l'Arabie Saoudite, un de l'Algérie, alors que le dernier nous a été soumis par des collègues américains. Doit-on s'inquiéter du fait qu'aucun article n'est associé à des auteurs canadiens? D'un côté, il faut en effet se questionner sur le rôle que joue notre journal au sein de la communauté acoustique canadienne. Est-ce que les auteurs canadiens boudent notre revue? D'un autre côté, on peut se réjouir de voir que des collègues internationaux choisissent notre revue pour véhiculer les résultats de leurs travaux de recherche. Nous encourageons la communauté internationale à continuer de nous acheminer leur manuscrit, mais invitons aussi nos collègues canadiens à profiter de leur revue pour faire connaître leurs travaux.

Une collègue de l'Université d'Ottawa a fait pour vous la revue de deux chapitres du « Manuel d'Hygiène du travail ». Ces chapitres rédigés en français portent sur les effets du bruit et son contrôle et constituent un outil d'enseignement et d'information pour de nombreux professionnels dans le domaine de la santé et sécurité au travail.

Nous sommes enfin heureux de compter de nouveaux venus au sein de l'équipe de rédaction. Jason Tsang, de RWDI, sera notre nouveau rédacteur publicitaire alors que Ralph Baddour, de l'Université de Toronto, sera rédacteur adjoint et aura comme mandat de solliciter de nouveaux manuscrits. Dr Colin Novak agira à titre de Membre du comité éditorial dans les domaines de l'acoustique et du contrôle du bruit.

Bonne lecture et surtout, prenez la résolution de soumettre au moins un de vos articles à l'Acoustique Canadienne cette année. Janvier, mois des résolutions, est déjà derrière nous, mais il n'est jamais trop tard pour en ajouter à notre liste!

Chantal Laroche
Rédactrice adjointe

The June issue usually focuses on French articles and allows me to address all of you. Given that this year the June issue will be dedicated to conference proceedings, my editorial was moved to an earlier issue.

This issue is filled entirely with articles submitted from researchers outside of Canada. Indeed, two articles originate from Egypt, one from Saudi Arabia, one from Algeria, while American colleagues submitted the last one. Should one question the fact that none of the published articles in this issue are associated with Canadian authors? On the one hand, one must indeed question the role of the journal within the Canadian acoustics community. Are Canadian authors completely ignoring this journal? On the other hand, and on a more positive note, one must embrace the fact that international colleagues are choosing our journal to convey and share the results of their research endeavors. Although we strongly encourage the international community to keep sending us manuscripts, we also would like to invite our Canadian colleagues to take advantage of their journal to promote their work.

A colleague from the University of Ottawa has reviewed for you two chapters in the book entitled "Manuel d'hygiène du travail". These chapters dealing with the effects of noise and noise control are written in French and serve as a teaching and informational tool useful to many workplace health and safety professionals.

Finally, we are very delighted to welcome the new members of our editorial team. Jason Tsang from RWDI will be our new Advertising Editor, whereas Ralph Baddour from the University of Toronto will serve as Assistant Editor and will be responsible for the solicitation of new manuscripts. Dr Colin Novak will be the Editorial Board Member for Engineering Acoustics/Noise Control.

Although the month traditionally associated with making resolutions for the year to come has already passed, it is never too late to add to the list. On that note, why not consider making a resolution to submit at least one of your articles to Canadian Acoustics this year? Enjoy your reading!

Chantal Laroche
Assistant editor