

PRESIDENT'S MESSAGE / MESSAGE DU PRÉSIDENT

The highlight of the year for the Canadian Acoustical Association is our annual general conference “Acoustics Week in Canada.” These meetings represent a great opportunity to hear/present the latest on acoustics work in Canada, meet friends and colleagues, and, over the years, visit many interesting Canadian cities.

In October, 2006, we enjoyed a very successful conference in Halifax, Nova Scotia, thanks to Nicole Collison, Francine Desharnais and their organizing committee, with over 100 attendees and 75 papers covering all aspects of acoustics. A number of special notes included: two fascinating plenary speakers, Denis Jones and Michael Kieft, who spoke with contagious passion and humour on acoustic analysis of Nova Scotian residents (hermit thrush songs and local Maritimes dialects, respectively); excellent discussion and networking opportunities during 40-minute coffee breaks in the exhibit area with refreshments provided by generous sponsors; and a social night featuring unique “gypsy-swing” music. Particularly encouraging was the large student participation in the conference, with 24 student papers of consistently high quality (Alberto Behar oversaw the Student Paper Award judging—which turned out to be a considerable task).

In 2007 we look forward to meeting in the wonderful city of Montreal, Quebec. The conference theme will be Aeroacoustics, fitting to the reputation of Montreal as the “Aerospace Capital of the World” (although all aspects of acoustics are encouraged, of course). I’m sure this will be a memorable conference—look for details in this and subsequent issues of Canadian Acoustics. Many thanks to Rama Bhat, Kamaran Siddiqui and their committee for taking this meeting on.

I’d also like to take this opportunity to thank the members of the CAA Board of Directors for their time and efforts, particularly Mark Cheng and Corjan Buma who completed their terms this year, and to welcome new Board members Tim Kelsall and Clair Wakefield. Finally, a great deal of the day-to-day operations of the CAA is capably overseen by our Editor, Ramani Ramakrishnan, Treasurer, Dalia Giusti, and Secretary, David Quirt, whose contributions are greatly appreciated.

Stan Dosso

Le point culminant de l’année pour l’association canadienne d’acoustique est notre congrès annuel « La semaine de l’acoustique canadienne ». Ces réunions sont d’excellentes opportunités d’entendre et de présenter les plus récentes études acoustiques au Canada, de retrouver amis et collègues, et, au cours des dix dernières années, de visiter plusieurs villes canadiennes fort intéressantes.

Le congrès à Halifax, Nouvelle-Écosse, en octobre 2006 a été un grand succès avec plus de 100 participants et 75 études présentés, couvrant tous les aspects de l’acoustique. Nous devons nos remerciements à Nicole Collison, Francine Desharnais, et à leur comité d’organisation. Quelques événements à souligner étaient: les présentations de deux orateurs fascinants, Denis Jones et Michael Kieft, qui ont parlé avec passion et humour contagieux de l’analyse acoustique des habitants de la Nouvelle-Écosse (respectivement de chansons grive d’ermite et de dialectes maritimes locaux); les excellentes discussions et les opportunités d’élargir son réseau de connaissances lors des pause cafés de 40 minutes dans la salle d’exposition, avec des rafraîchissements fournis par de commanditaires généreux; et une soirée sociale avec de la musique « swing-gypse ». La grande participation étudiante a été particulièrement encourageante, avec 24 exposés étudiants, constamment d’haute qualité (Alberto Behar a eu la tâche difficile de juger les exposés étudiants).

En 2007, nous attendons impatiemment le congrès dans la merveilleuse ville de Montréal, Québec. Le thème de la conférence sera l’aéroacoustique, un sujet approprié, puisque Montréal a la réputation de « Capitale Mondiale Aérospatiale » (les études acoustiques de tout aspect sont évidemment encouragées). Je suis certain que ce congrès sera mémorable – des détails sont fournis dans ce numéro de L’Acoustique Canadienne, ainsi que dans les numéros à venir. Merci à Rama Bhat, Kamaran Siddiqui, et à leur comité, pour avoir accepté la tâche d’organisation de cet événement.

J’aimerais aussi prendre cette occasion pour remercier les membres du conseil d’administration de l’ACA, particulièrement Mark Cheng et Corjan Buma, qui ont complété leurs termes cette année, ainsi que les nouveaux membres du conseil Tim Kelsall et Clair Wakefield. Finalement, une grande partie des opérations quotidiennes de l’ACA est rendue possible par notre éditeur, Ramani Ramakrishnan, trésorier Dalia Giusti, et secrétaire David Quirt. Leurs contributions sont grandement appréciées.

Stan Dosso

NEW!

Soundbook™

Designed for You:

- Innovative ✓
- IEC conform ✓
- Inexpensive ✓
- User friendly ✓
- General purpose ✓
- Tough (MIL) ✓
- Reliable ✓



SOUNDBOOK

Multichannel SLM IEC61672-1, IEC60804 & IEC60651 Type 1

SAMURAI Basic Software includes Sound Recorder, Frequency Analyzer, Reverberation time measurement 2/4/8/channels with 40kHz bandwidth, 2x tacho, 5 AUX and 2/4 analog outputs

Various software options for Acoustics and Vibration

Remote Control, Network Integration & wireless synchronization of several devices possible

Alternative packages for ME'scope(direct device), si++workbench, SINUS MATLAB Toolbox
PTB Type Approval

SINUS

G.R.A.S.
SOUND & VIBRATION

LDS
DACTRON

01dB-Stell
MVI technologies group

DYTRAN
INSTRUMENTS, INC.

MetroLaser, Inc. *

Vibrant Technology, Inc.

Integrated Solutions from World Leaders

- Precision Measurement Microphones
- Intensity Probes
- Outdoor Microphones
- Hydrophones
- Ear Simulation Devices
- Speech Simulation Devices
- Calibrators
- Array Microphones
- Sound Quality
- Sound Intensity
- Sound Power
- Room Acoustics
- Noise Monitoring
- Dynamic Signal Analyzers
- Multi Channel Dynamic Analyzer/Recorders
- Electro Dynamic Shaker Systems
- Advanced Sound & Vibration Level Meters
- Doppler Laser Optical Transducers (Laser Vibrometers)



New KEMAR Manikin



Ottawa

613-598-0026

info@noveldynamics.com

NOVEL DYNAMICS INC.
Dynamic Test and Analysis Systems



Toronto

519-853-4495

Ametelka@cogeco.ca