

PRESIDENT'S MESSAGE / MESSAGE DU PRÉSIDENT

This is my first opportunity to provide editorial comments for Canadian Acoustics as incoming President of the CAA. I would like to thank and express my sincere appreciation to Stan Dosso for running a very smooth and effective operation for the past four years. Stan provided a very engaging style of leadership with the rest of the Executive, the Board of Directors (BoD) and the wider CAA community, and it is a style I hope I will be able to emulate. Fortunately, he will remain in the CAA Executive team as our Past President and contribute further (I am sure) to the affairs of our Association. I am also extremely lucky to be supported by three very experienced and capable Executive members in our Secretary David Quirt, our Treasurer Dalila Giusti and our Journal Editor Ramani Ramakrishnan. As has been said several times before, much of the work in running the daily operations of the Association rests on their shoulders. I would also like to introduce our two new elected BoD members, Jérémie Voix from Sonomax Hearing Healthcare Inc., and Frank Russo from Ryerson University. Frank will also replace me as the new Awards Coordinator for the Association.

Just recently, we have enjoyed a very well attended and successful Acoustics Week in Canada (AWC) 2007 conference at Concordia University in Montreal, which included some 100 technical papers in all areas of acoustics, three excellent plenary presentations, one captivating Banquet dinner talk and a very special musical event. I noted an exceptionally large contingent of students at the conference, both presenters and attendees, and this bodes well for the future of the Association. Many thanks to Rama Bhat, the Conference Chair, and Kamran Siddiqui, Muthukumaran Packirisamy, Sivakumar Narayanswamy, Zhi Chen and Wenfang Xie and the others in the Organizing Committee. AWC 2008 will be held in Vancouver and is in the capable hands of Murray Hodgson and his organizing team. I am sure we can look forward to a very interesting conference again next year. Stay tuned to Canadian Acoustics and the CAA website at www.caa-aca.ca for more information.

Finally, if you read through the minutes of the last BoD meeting and AGM reproduced in this issue, you will notice that the CAA is embarking in at least two very important projects. Firstly, a subcommittee is looking at ways to improve the daily operations of the Association by implementing online membership payments and management via the website. Secondly, our Editor is actively looking at ways to make the back issues of our Journal online to increase its visibility and accessibility worldwide. Online trial issues should be posted shortly. As these projects progress, our website will increasingly become a major focal point for our Association. In this respect, I would like to thank Dave Stredulinsky for all the hard work he has done in improving our website over the past several years, often quietly but always effectively, and this includes a major contribution to the recent AWC confer-

À titre de nouveau président de l'ACA, c'est ma première chance d'écrire un éditorial pour l'Acoustique Canadienne. J'aimerais dès le départ exprimer ma sincère reconnaissance envers Stan Dosso et le remercier d'avoir assuré une gestion efficace et sans heurt de l'ACA au cours des quatre dernières années. Stan a démontré un style de présidence très engageant envers les membres du comité exécutif, du conseil d'administration et de l'ACA dans son ensemble dont j'espère pouvoir imiter. Fort heureusement, Stan demeure membre du comité exécutif à titre de président sortant et il continuera à contribuer (j'en suis certain) au développement de notre Association. Je suis aussi très chanceux d'être soutenu par trois membres exécutifs exercés, soit notre Secrétaire David Quirt, notre Trésorière Dalila Giusti et notre Rédacteur en chef Ramani Ramakrishnan. Tel que mentionné à maintes reprises dans le passé, le bon fonctionnement de notre Association repose en grande partie sur leurs épaules. J'aimerais aussi profiter de l'occasion pour vous présenter deux nouveaux membres élus du conseil d'administration. Il s'agit de Jérémie Voix de Sonomax Hearing Healthcare Inc. et de Frank Russo de l'Université Ryerson. Frank me remplacera aussi à titre de Coordonnateur des prix pour l'Association.

Tout récemment, plusieurs d'entre nous avons participé à la Semaine Canadienne d'acoustique 2007 à l'Université Concordia à Montréal, un congrès des plus réussi avec une centaine d'exposés techniques couvrant tous les domaines de l'acoustique, trois excellentes présentations plénières, une conférence au banquet annuel des plus captivante et une soirée musicale bien spéciale. J'ai noté la présence d'un nombre sans pareil d'étudiants au congrès, tant au niveau des présentateurs que dans l'auditoire, ce qui présage bien pour le futur de l'Association. Maints remerciements à Rama Bhat, président du congrès, Kamran Siddiqui, Muthukumaran Packirisamy, Sivakumar Narayanswamy, Zhi Chen et Wenfang Xie, ainsi qu'aux autres membres du comité organisateur. La Semaine Canadienne d'acoustique 2008 se tiendra à Vancouver et est entre mains sûres avec Murray Hodgson et son équipe. Nous pouvons anticiper un congrès des plus intéressant encore l'an prochain. Pour plus de renseignements, veuillez consulter l'Acoustique Canadienne et le site Internet de l'ACA au www.caa-aca.ca.

Finalement, si vous lisez les procès-verbaux du dernier conseil d'administration et de l'assemblée générale annuelle, disponibles dans cette parution de la revue, vous noterez que l'ACA amorce au moins deux projets d'envergure. Un sous-comité étudie présentement les façons d'améliorer la gestion quotidienne de l'Association en mettant en ligne plusieurs opérations telles que le paiement des frais d'adhésion par les membres et la gestion des bases de données. Aussi, notre Rédacteur en chef explore activement les façons de rendre disponible en ligne les parutions antérieures de la revue Acoustique Canadienne afin d'hausser sa visibilité sur

ence websites and our online conference abstract and paper submission system. Our new webmaster is Geoff Morrison. I can already attest that Geoff is highly enthusiastic in assuming this role and that he already made very substantial contributions to the website over the past few months. Our website is more complete and well rounded as it has ever been, especially on the French side. You can expect further improvements in the coming months.

These are quite exciting times for the CAA. As you know, it is a completely volunteering effort. Do not hesitate to contact any of us members of the Executive or BoD if you want to contribute more actively to the CAA. This is your Association!

Christian Giguère
CAA President

le plan mondial. Quelques numéros devraient sous peu être disponibles en ligne. À mesure que ces projets progresseront, notre site Internet deviendra de plus en plus une porte d'entrée incontournable pour l'Association. À cet égard, je tiens à souligner le travail ardu et efficace de Dave Stredulinsky au cours des dernières années afin d'améliorer notre site Internet, incluant des contributions majeures aux sites des récents congrès et au processus de soumission en ligne des sommaires et des articles de deux pages des congrès. Notre nouveau webmestre est Geoff Morrison. Je peux d'ores et déjà attester que Geoff assume son rôle avec enthousiasme et qu'il a déjà contribué de façon substantielle au site Internet au cours des derniers mois. Notre site est plus complet que jamais, surtout pour son volet français. Vous pouvez vous attendre à d'autres améliorations dans les mois à venir.

Il s'agit d'une période très excitante pour l'ACA. Comme vous le savez, nous progressons grâce à des efforts complètement volontaires de la part de nos membres, alors n'hésitez pas à contacter un membre du comité exécutif ou du conseil d'administration si vous souhaitez contribuer plus activement à l'ACA. C'est votre Association!

Christian Giguère
Président de l'ACA

Accuracy & Low Cost— Scantek Delivers Sound & Vibration Instruments

Scantek offers two integrating sound level meters and real-time octave-band analyzers from CESVA that make measurements quickly and conveniently. The easy to use SC-30 and SC-160 offer a single dynamic range of 100dB, eliminating any need for range adjustments. They simultaneously measure all the functions with frequency weightings A, C and Z. Other features include a large back-lit screen for graphical and numerical representation and a large internal memory.

The SC-30 is a Type 1 precision analyzer while the SC-160 Type 2 analyzer offers the added advantages of lower cost and NC analysis for real-time measurement of equipment and room noise. Prices starting under \$2,000, including software.

Scantek delivers more than just equipment. We provide solutions to today's complex noise and vibration problems with unlimited technical support by acoustical engineers that understand the complex measurement industry.

Scantek

Sound and Vibration
Instrumentation & Engineering

7060 Oakland Mills Road • Suite L
Columbia, MD 21046
800•224•3813
www.scantekinc.com
info@scantekinc.com

SC-30 / SC-160 Applications

- Machinery Noise
- Community Noise
- HVAC Acoustics
- Room Acoustics & Reverb Time
- Noise Criteria (NC) (SC-160)

CESVA

We sell, rent, service, and calibrate sound and vibration instruments.

