
President' Message Message du Président



This address marks my first official correspondence as President of our Association. It is with considerable humility that I put together my reflections on the year just passed and the year ahead. I would like to thank Christian Giguère for over six years of outstanding service as President. Under his thoughtful leadership, the Association has continued to extend its reach and impact. Christian has cultivated a number of national and international initiatives that have helped to advance research, practice, and education in Acoustics. With 452 members we are 22% larger than we were when Christian started his term in 2007. Christian will continue to serve as Past-President, which will help immensely during this transition period. I also expect to rely heavily on the wisdom and experience of Chantal Laroche (Secretary) and Dalila Giusti (Treasurer).

This past year our Association co-sponsored the 21st International Congress on Acoustics (ICA) together with the Acoustical Society of America. The meeting was held in Montréal and chaired by Michael Stinson. It was an absolute success with respect to technical content as well as attendance, apparently the third largest Acoustics meeting on record. The Association also sponsored ISRA (International Symposium on Room Acoustics), a satellite meeting of ICA that was co-chaired by John Bradley and John O'Keefe. I hope to see many of you join us for Acoustics Week in Canada (AWC), held this year for the first time in Winnipeg! The meeting will take place between October 8th and 10th. Karen Turner will serve as conference chair and Ramani Ramakrishnan will serve as technical chair. A team consisting of

Cette adresse marque ma première correspondance officielle en tant que président de notre Association. C'est avec beaucoup d'humilité que j'ai rassemblé mes réflexions sur l'année passée et l'année à venir. Je tiens à remercier Christian Giguère pour un service exceptionnel en tant que président pendant plus de six ans. Sous son leadership réfléchi, l'Association a continué à élargir les frontières de son impact et de sa portée. Christian a mis sur pied un certain nombre d'initiatives nationales et internationales qui ont contribué à l'avancement de la recherche, la pratique et l'éducation de l'acoustique. Comptant maintenant 452 membres, nous sommes 22% plus nombreux que nous l'étions lorsque Christian a commencé son mandat en 2007. Christian continuera à servir en tant qu'Ancien-Président, ce qui aidera énormément durant cette période de transition. Je prévois aussi prendre grande avantage de la sagesse et de l'expérience de Chantal Laroche (secrétaire) et Dalila Giusti (trésorier).

Cette dernière année, notre Association coparrainé avec la Acoustical Society of America le 21^e International Congress of Acoustics (ICA). La réunion a eu lieu à Montréal et a été présidé par Michael Stinson. Ce fut un succès complet par rapport au contenu technique ainsi qu'à la participation, apparemment la troisième plus grande foule que l'on ait connue à une réunion sur l'Acoustique. L'Association a également parrainé l'ISRA (International Symposium on Room Acoustics), une réunion satellite de l'ICA qui a été co-présidée par John Bradley et John O'Keefe. J'espère que beaucoup d'entre vous vont se joindre à nous pour la Semaine canadienne d'acoustique, qui se tient cette année pour la première fois à

Christian Giguère, Ramani Ramakrishnan and Jérémie Voix, are working on the adoption of a system that will allow for automation of many conference management tasks (registration, abstract submissions, program & schedule, etc.).

The current issue of the journal marks the official transition to Jérémie Voix as Editor-in-Chief. Jérémie has recently completed a 6-year term on the Board of Directors and has been instrumental in shifting the journal content and membership administration online over the last few years. Jérémie will continue to advance the profile of the journal in consultation with the newly established Advisory Board, consisting of Bryan Gick, Ramani Ramakrishnan and myself.

Alberto Behar has replaced Jérémie on the Board of Directors. Many of you will be familiar with Alberto as a long-standing member of the Association and as a previous Board member.

In sum, the Association is in a good place with respect to its membership and its mandate. However, as a volunteer organization, we are always in need of helping hands. If you wish to get involved, there are several ways to do so and with varying levels of commitment. Please speak with me or another member of the Board of Directors if you think you might want to volunteer. Finally, as the outgoing Editor of Canadian Acoustics, it would be remiss of me to not encourage you to publish your work in our Association's journal. Canadian Acoustics is a peer-reviewed, open access, interdisciplinary journal providing rapid publication of research from all subfields of Acoustics.

Frank A. Russo
President

Winnipeg! La réunion aura lieu du 8 au 10 octobre. Karen Turner présidera la conférence et Ramani Ramakrishnan servira en tant que président technique. Une équipe composée de Christian Giguère, Ramani Ramakrishnan et Jérémie Voix s'efforce pour adopter un système qui permettra l'automatisation de nombreuses tâches de gestion de conférence (inscription, soumissions de résumés).

Le présent numéro de la revue marque la transition officielle du rôle de rédacteur en chef à Jérémie Voix. Jérémie a récemment terminé un mandat de 6 ans en tant que membre au conseil d'administration et au cours des dernières années a contribué à la transition du contenu de la revue et de l'administration d'adhésion en ligne. Jérémie continuera à promouvoir le profil de la revue en concertation avec le comité consultatif nouvellement créé, composé de Bryan Gick, Ramani Ramakrishnan et moi-même.

Alberto Behar a pris la place de Jérémie au conseil d'administration. Beaucoup d'entre vous seront familiers avec Alberto en tant que membre de longue date de l'Association et ancien membre du conseil.

En somme, l'Association est en bonne position par rapport à sa composition et son mandat. Cependant, comme organisation bénévole, nous sommes toujours en besoins d'aide de nos membres. Si vous êtes intéressé, il y existe plusieurs rôles bénévoles avec différents niveaux d'engagement. S'il vous plaît vous adresser à moi ou un autre membre du conseil d'administration si vous pensez vouloir vous impliquer en tant que bénévole. Enfin, comme éditeur sortant d'Acoustique Canadienne, il serait négligent de ma part de ne pas vous encourager à publier vos travaux dans la revue de notre association. Acoustique Canadienne est une revue interdisciplinaire à libre accès, soumis à l'évaluation par les pairs, offrant une publication rapide de la recherche de tous les sous-domaines de l'acoustique.

Frank A. Russo
Président