



Tant de beaux projets

Ce numéro de décembre nous permet de réaliser les nombreux accomplissements des 12 derniers mois à l'Association canadienne d'acoustique. Sur le plan technique, une intégration de notre nouveau système éditorial -basé sur OJS- avec notre procédé de publication et d'impression a été menée à bien lors des 4 numéros de 2014, tandis que de nouveaux gabarits pour les articles et actes de conférences sont utilisés depuis le numéro 2 de 2014. Sur le plan scientifique, c'est un plaisir de continuer à voir le bon travail des éditeurs associés de la revue, listés à la page 23, dans la prise en charge du processus de revue par les pairs des nombreuses soumissions reçues. Les normes scientifiques élevées maintenues par la revue Acoustique canadienne doivent beaucoup au dévouement constant des réviseurs de la revue, qui donnent généreusement de leur temps et de leur expertise. C'est un plaisir de rendre hommage à cette contribution en reconnaissant ceux, listés à la page 24, qui ont participé au processus d'examen en 2014. De la même façon, c'est un plaisir de voir notre collègue et ancien président de notre association, le professeur Christian Giguère, être reconnu comme Distinguished International Member de INCE/USA, voir la page 63. Finalement, notre conférence annuelle de 2014, la Semaine canadienne d'acoustique, qui était tenue pour la première fois de l'histoire de notre association à Winnipeg (MB), sous la belle orchestration de Karen Turner, était fort sympathique, avec plus de 60 présentations, un nombre au moins équivalent

Many exciting projects

This December issue gives us an opportunity to recognize the many accomplishments that took place over the past 12 months for the Canadian Acoustical Association. From a technical perspective, smooth integration of our online journal system -driven by Open Journal System- with publishing and printing functionalities has been achieved as proven by the last 4 issues, while new unified journal and proceedings article templates have been in use since Issue 2 of 2014. From a scientific perspective, it is a pleasure to continue to see the efficient work of the associate journal editors, listed on page 23, in handling the peer-review process for the numerous article submissions. The high scientific standards maintained by Canadian Acoustics in its papers owe much to the continuing dedication of the journal's reviewers, who give freely of their time and expertise. It is a pleasure to pay tribute to this contribution by recognizing those who have participated in the review process in 2014, as listed on page 24. Likewise, it is a pleasure to acknowledge the worldwide recognition of our colleague and immediate former president of our association, Prof. Christian Giguère, now a Distinguished International Member of INCE/USA, see page 63. Finally, the 2014 annual conference, the Acoustics Week in Canada, held for the first time in our association's history in Winnipeg (MB), was a very fine conference, beautifully orchestrated by Karen Turner, with over 60 presentations, an even larger number of

de participants et 3 conférences plénières des plus géniales. Quelques souvenirs de ces moments sont inclus à la page 68, grâce à la caméra de notre relecteur-réviseur, Cécile Le Cocq.

Ce qui me fascine est que les années à venir comportent tout autant de projets, avec notamment, à la page 42, un appel à soumission spécial, pour une série de numéros portant sur des sujets régionaux. Assurez-vous d'y contribuer, car ces numéros devraient rapidement devenir le « Who's Who » en acoustique au sein des principales villes canadiennes. Inscrivez également dans vos agendas la prochaine Semaine canadienne d'acoustique (AWC15), qui se tiendra à Halifax (NS) du 6 au 9 octobre 2015. Et tant qu'à y être, notez également que AWC16 aura lieu du 22 au 24 septembre 2016 à Vancouver (BC), juste après le World Congress on Audiology (WCA2016), permettant ainsi une occasion unique d'échanges inter-disciplinaires sur l'audition et l'acoustique. Deux belles conférences en une semaine, avec une journée commune pour des sessions conjointes!

Avant de commencer la lecture de ce numéro, avec 3 substantiels articles, veuillez vérifier que vos coordonnées, listées dans l'annuaire des membres, à partir de la page 51, soient bien à jour. Ainsi que vous le réalisez, nous sommes une association de bénévoles et nous comptons maintenant beaucoup sur nos membres pour visiter notre site web à <http://jcaa.caa-aca.ca>, certainement pour y lire leur journal sous forme électronique ou y consulter chacun des articles paru durant les 40 dernières années, mais aussi pour maintenir leurs coordonnées à jour!;-)

Sur cet appel à l'action, je vous souhaite à tous un très joyeux temps des fêtes.

Jérémie Voix
Rédacteur-en-chef

registrants, and three brilliant keynote speakers. A few photographs are included in this journal issue on page 68, thanks to our copyeditor Cécile Le Cocq and her camera.

What fascinates me is that our projects for the years ahead look just as exciting, starting with a very special call for papers, found on page 42, for a series of special issues with regional content. Make sure to contribute, as these issues will become nothing less than a veritable “Who's who” in acoustics among Canada's major cities. Also mark your calendar for the upcoming Acoustics Week in Canada (AWC15) that will be chaired by our colleagues Dr. Sean Pecknold and Prof. Michael Kieft and held at the Westin Nova Scotia hotel in downtown Halifax (NS), October 6-9, 2015. And while you are in your calendar, here is another date to mark down, the AWC16 to be chaired by long-time CAA members Prof. Kathy Pichora-Fuller and Dr. Marshall Chasin. It will take place September 22-24, 2016, in Vancouver (BC), right after the World Congress of Audiology (WCA2016), enabling a very special opportunity for inter-disciplinary dialogue about hearing and acoustics. Two great conferences in one week with a day of overlap for joint sessions!

Before you start reading this issue, with its three fine and substantial articles, please make sure that your contact information is up-to-date; please check the membership directory starting on page 51. As you know, we are a volunteer-based association and we now count on our members to visit the journal's website, at <http://jcaa.caa-aca.ca> to read their electronic journal issues (or access one of any articles published over the last 40 years), but also to maintain their contact information up-to-date! ;-)

On this call for action, I wish you all season's greetings and happy holidays.

Jérémie Voix
Editor