



## General Planning / Plenaries / virtual rooms

Three 'half-days' will be structured around three general themes from October, 05 to October, 07 (noon to 5:30pm to accommodate Canada's time zones). Day 1 is devoted to 'Acoustics and structures' (involving room acoustics, building acoustics, vibroacoustics, ultrasound, shock and vibration), Day 2 to 'Acoustics and living beings' (psychoacoustics, hearing, bioacoustics, musical acoustics, education in acoustics) and Day 3 focuses on 'Acoustics and computers' (computations, simulations, signal processing applied to any acoustics domain).

Our first plenary speaker (Day 1 – Acoustics and structures) will be Stephen Hambric. Dr Hambric is a Research Professor in the Fluid Dynamics and Acoustics Office at the Applied Research Lab (Penn State University, USA), a Professor in the Penn State Graduate Program in Acoustics and the Director of Penn State's Center for Acoustics and Vibration. Dr. Hambric has directed many numerical and experimental flow, structural acoustics, and noise/vibration control research and development programs.

Our second plenary speaker (Day 2 – Acoustics and living beings) is Catherine Guastavino. Dr Guastavino is Associate Professor and William Dawson Scholar (School of Information Studies - McGill University), associate Member of Schulich School of Music (McGill) and member of the Centre for Interdisciplinary Research in Music Media and Technology (CIRMMT). Her research concentrates on soundscapes. The project « Sound in the city » that includes partners from McGill University, the City of Montreal, and the professional realm aims to position Montreal as a leader in urban noise management and soundscape by connecting research and practice

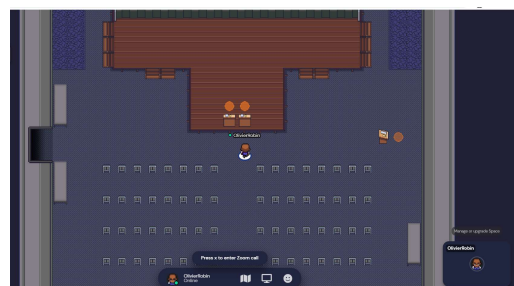
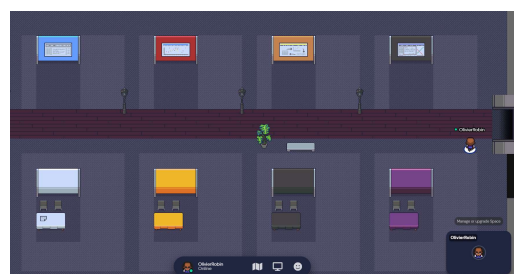
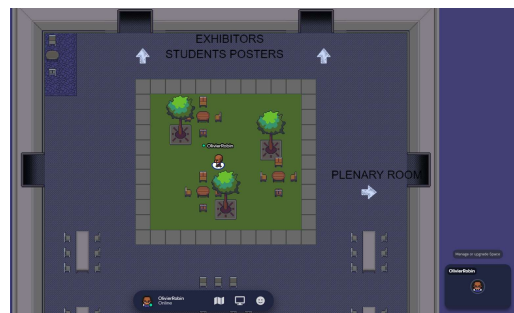
The third speaker is still to be confirmed at the time of publication.



Gather.town is a 2D web-conferencing software which allows you to meet others in virtual rooms with the ability to move around and interact with other participants (chat or video). In Gather.town, you use your avatar to walk around, to sit down at tables or start a conversation with other attendees.

In the AWC21 gather.town platform, participants will find :

- A main room in which the plenary lectures and lightning sessions will be streamed,
- A virtual room including researchers, students and exhibitors to discuss/exchange after video presentations, including poster presentations and booths
- A virtual room to meet / discuss with people in private spaces
- A virtual room dedicated to employment (CV and job offers).



## Planification générale / conférences plénières / carte virtuelle

Trois « demi-journées » seront structurées autour de trois thèmes généraux du 5 octobre au 7 octobre (de midi à 17h30 pour s'adapter aux fuseaux horaires du Canada). Le thème du jour 1 est « Acoustique et structures » (impliquant l'acoustique des salles, l'acoustique du bâtiment, la vibroacoustique, les ultrasons, les chocs et les vibrations), celui du jour 2 est « Acoustique et êtres vivants » (psychoacoustique, audition, bioacoustique, acoustique musicale, éducation à l'acoustique) et celui du jour 3 est 'Acoustique et informatique' (calculs, simulations, traitement du signal appliqué à n'importe quel domaine de l'acoustique).

Notre premier conférencier (Jour 1 – Acoustique et structures) sera Stephen Hambric. Dr Hambric est professeur-chercheur au *Fluid Dynamics and Acoustics Office - Applied Research Lab* (Penn State University, États-Unis), professeur au *Penn State Graduate Program in Acoustics* et directeur du *Penn State's Center for Acoustics and Vibration*. Le Dr Hambric a dirigé de nombreux programmes de recherche et développement sur les écoulements numériques et expérimentaux, l'acoustique structurelle et le contrôle du bruit et des vibrations.

Notre deuxième conférence (Jour 2 – Acoustique et êtres vivants) sera Catherine Guastavino. Dr Guastavino est professeure agrégée et boursière William Dawson (École des sciences de l'information - Université McGill), membre associée *Schulich School of Music* (McGill) et membre du *Centre for Interdisciplinary Research in Music Media and Technology* (CIRMMT). Ses recherches portent sur les paysages sonores. Le projet « Sound in the city » qui regroupe des partenaires de l'Université McGill, de la Ville de Montréal et du monde professionnel vise à positionner Montréal comme un leader en gestion du bruit urbain et paysage sonore en reliant recherche et pratique

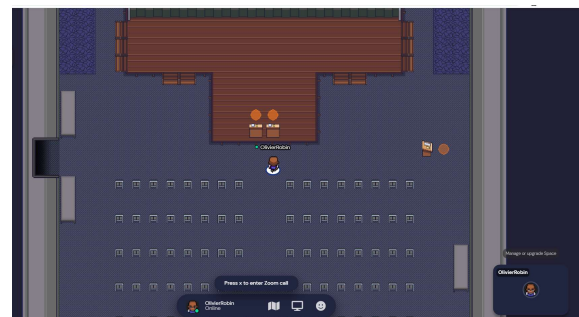
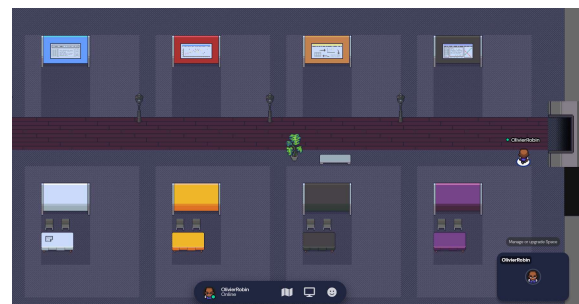
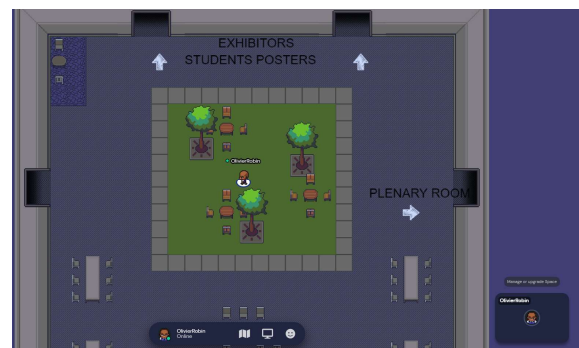
La troisième personne intervenante doit encore être confirmée au moment de la publication.



Gather.town est un logiciel de webconférence 2D qui permet de rencontrer d'autres personnes dans des salles virtuelles avec la possibilité de se déplacer et d'interagir avec les autres participants (chat ou vidéo). Dans Gather.town, vous utilisez un avatar pour vous promener, vous asseoir à des tables ou entamer une conversation avec d'autres participants.

Sur la plateforme de rassemblement AWC21, les participants trouveront :

- Une salle principale dans laquelle seront retransmises les conférences plénières et les sessions éclair,
- Une salle virtuelle comprenant des chercheurs, des étudiants et des exposants pour discuter/échanger après les présentations vidéo, y compris les présentations d'affiches et les stands
- Une salle virtuelle pour rencontrer/discuter avec des personnes dans des espaces privés
- Une salle virtuelle dédiée à l'emploi (CV et offres d'emploi).





# NOISE MONITORING BUILT FOR ANY SITE

METER 831C & SYSTEM NMS044

## NOISE MONITORING SOLUTIONS

- Connect over cellular, WiFi or wired networks
- Control meter and view data via web browser
- Receive real time alerts on your mobile device
- Monitor continuously with a solar powered outdoor system



**Dalimar**  
instruments

450 424 0033 | [dalimar.ca](http://dalimar.ca)



MTS Sensors, a division of MTS Systems Corporation (NASDAQ: MTSC), vastly expanded its range of products and solutions after MTS acquired PCB Piezotronics, Inc. in July, 2016. PCB Piezotronics, Inc. is a wholly owned subsidiary of MTS Systems Corp.; IMI Sensors and Larson Davis are divisions of PCB Piezotronics, Inc.; Accumetrics, Inc. and The Modal Shop, Inc. are subsidiaries of PCB Piezotronics, Inc.



The network of research organizations  
Le réseau des organismes de recherche

An information system with academic CV management, expertise inventory and networking capabilities for research institutions and associations.

Un système d'information avec gestion de CV académique, un inventaire de l'expertise interne et des capacités de réseautage pour des organismes de recherche.

With UNIWeb, researchers can:

Avec Uniweb, les chercheurs peuvent:

### Streamline

funding applications with Canadian Common CV integration

### Simplifier

les demandes de financement grâce à l'intégration au CV commun canadien

### Reuse

CCV data to generate academic CVs and progress reports

### Réutiliser

les données du CVC pour générer des CV académiques et des rapports de progrès

### Mobilize

knowledge by creating engaging webpages for research projects

### Mobiliser

les connaissances en créant des pages Web attrayantes pour les projets de recherche

<http://uniweb.network>