

The Acoustics Week in Canada will be held from October 3-6, 2023 in downtown Montreal, Quebec. You are invited to be part of this three days conference featuring the latest developments in Canadian acoustics and vibration. The keynote talks and technical sessions will be framed by a welcome reception, conference banquet, technical tour and an exhibition of products and services relating to the field of acoustics and vibration.





Place d'Armes, Old Montréal

Jacques Cartier's Bridge

Take a few days before or after the conference to enjoy the area! Quebec is famous for its fall colors, when trees all over the place turn bright shades of red, orange, and yellow before losing their leaves. It's an annual spectacle that draws tourists from around the world and remains impressive even to those of us who see it every year! Montreal still has important events to offer at this time of year such as the OFF Jazz Festival and the Festival du nouveau cinema.

#### **Venue and Accommodation**

The conference will be held at the Plaza in downtown Montreal (https://plazapmg.com/plaza-centre-ville/). A block of rooms is available at the Bonaventure hotel which is 5-minute walk from the conference center. A special conference rate is offered for reservations made under "AWC2023 conference" codename. Extend your stay and enjoy the local area at the same special rate. Please refer to the conference website for further registration details: https://awc.caa-aca.ca

### **Technical sessions**

Plenary, technical, and workshop sessions are planned throughout the conference. More than 160 abstracts have been submitted, and we would like to express our gratitude to all who have participated. Each day will begin with a keynote talk of broader interest and relevance to the acoustics community. Technical sessions are planned to cover all areas of acoustics including:

ACOUSTICAL MATERIALS AND METAMATERIALS / AEROACOUSTICS / ARCHITECTURAL AND BUILDING ACOUSTICS / ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN ACOUSTICS / BIO-ACOUSTICS AND BIOMEDICAL ACOUSTICS / MUSICAL ACOUSTICS / NOISE AND NOISE CONTROL / PHYSICAL ACOUSTICS / PSYCHO- AND PHYSIO-ACOUSTICS / SHOCK AND VIBRATION / SIGNAL PROCESSING / SPEECH SCIENCES AND HEARING SCIENCES / STANDARDS AND GUIDELINES IN ACOUSTICS / ULTRASONICS / UNDERWATER ACOUSTICS

# **Plenary speakers**

Three renowned scientists will grace us with the honor of presenting their work during the keynote sessions:

- Prof. Noureddine Atalla (University of Sherbrooke),
- Prof. Christian Giguère (University of Ottawa)
- Prof. Fabrice Marandola (McGill University).

## Key dates and registration details

Register by August 15, 2023 for the lower early registration rates. Please refer to the conference web site: https://awc.caa-aca.ca

#### Scientific visits and social events

Exclusive scientific visits and entertaining social activities are planned:

- Visit 1: Exclusive tour of the Centre for Interdisciplinary Research in Music Media and Technology (CIRMMT)
- <u>Visit 2</u>: Exclusive tour of the ICAR laboratory (Infrastructure commune en acoustique pour la recherche ÉTS-IRSST) housed at ÉTS.
- Visit 3: Exclusive visit of the Maison symphonique.
- Before and after the Gala Dinner: Powerpoint Karaoke and Jam Session
- During the 3-days of the conference, contribute to the construction of a noise map of Montreal using the "NoiseCapture" application.
- Special Pizza&Beer event for students and volunteers

# **Exhibition and sponsorship**

We express our gratitude to the community-minded Diamond and Silver sponsors for their valuable support. We are excited to announce that an exhibition area will be available on Wednesday, October 4, and Thursday, October 5, showcasing various acoustical equipment, products, and services. Many exhibitors have already registered and will be present at the conference exhibition, providing a great opportunity for in-person and hands-on interaction!



The conference still offers opportunities for suppliers of products and services to engage the acoustic community through exhibition and sponsorship (Gold level). Companies and organizations that are interested in participating in the exhibition should contact the Exhibition and Sponsorship coordinator for an information package. Suppliers who have not yet reserved their spot should do so promptly, as spaces are filling up quickly.

#### **Students**

Students are strongly encouraged to participate. Students presenting papers will be eligible for one of three \$500 Best Presentation prizes awarded. Conference bursaries will also be available to those students whose papers are accepted for presentation (see conditions on the conference web site).

#### Contacts

Conference Chair	Olivier Doutres (ÉTS)	conference@caa-aca.ca
Technical Chair	Thomas Padois (IRSST)	technical-chair@caa-aca.ca
Exhibits and Sponsorship co- ordinator	Julien Biboud (MÉCANUM)	awc2023exhibitors@caa- aca.ca
Student Prizes and Subsidies	Victoria Duda (Univ. of Montréal)	awards@caa-aca.ca



La Semaine Canadienne de l'acoustique aura lieu du 3 au 6 octobre 2023 au centre-ville de Montréal, au Québec. Vous êtes invités à assister à cette conférence de trois jours durant laquelle les derniers développements en matière d'acoustique et de vibration au Canada seront présentés. Chaque journée débutera par une conférence plénière qui sera suivie de sessions thématiques. Vous pourrez échanger lors de la réception de bienvenue, du dîner de gala mais aussi lors des différentes pauses avec les exposants qui vous présenteront les nouveaux produits et services liés à l'acoustique et à la vibration.





Place d'Armes, Vieux-Montréal

Pont Jacques Cartier

Prenez quelques jours avant ou après la conférence pour profiter de la région! Le Québec est célèbre pour ses couleurs d'automne, lorsque les arbres prennent des teintes vives de rouge, d'orange et de jaune avant de perdre leurs feuilles. C'est un spectacle annuel qui attire des touristes du monde entier et qui reste impressionnant même pour ceux d'entre nous qui le voient chaque année! Montréal garde aussi quelques évènements de marque à cette période de l'année comme l'OFF Festival de Jazz et le Festival du nouveau cinéma.

### Lieu et hébergement

La conférence se déroulera au Plaza dans le centre-ville de Montréal (https://plazapmg.com/plaza-centre-ville/). Des chambres seront disponibles à l'hôtel Bonaventure, à 5 minutes à pied du centre de conférence, avec un tarif spécial pour les réservations faites sous le nom "AWC2023 conference". Prolonger votre séjour à l'hôtel au même tarif afin de profiter du centre-ville et de la région. Veuillez consulter le site web de la conférence pour plus d'informations sur l'inscription : https://awc.caa-aca.ca

## Sessions techniques

Des sessions plénières, techniques et des ateliers sont prévues tout au long de la conférence. Plus de 160 résumés ont été soumis, et nous tenons à exprimer notre gratitude à tout.e.s les participant.e.s. Les sessions techniques couvriront tous les domaines de l'acoustique :

AÉROACOUSTIQUE / ACOUSTIQUE DU BÂTIMENT ET ARCHITECTURALE / ACOUSTIQUE BIOMÉDICALE / ACOUSTIQUE MUSICALE / ACOUSTIQUE PHYSIQUE / ACOUSTIQUE SOUS-MARINE / AUDIOLOGIE / BIOACOUSTIQUE / BRUIT ET CONTRÔLE DU BRUIT / CHOCS ET VIBRATIONS / INTELLIGENCE ARTIFICIELLE EN ACOUSTIQUE / LINGUISTIQUE / MATÉRIAUX ET MÉTAMATÉRIAUX ACOUSTIQUES / NORMES EN ACOUSTIQUE / PSYCHOACOUSTIQUE / TRAITEMENT DU SIGNAL / ULTRASONS

#### Conférenciers invités

Trois scientifiques de renom nous feront l'honneur de présenter leurs travaux lors des séances plénières:

- Prof. Noureddine Atalla (Université de Sherbrooke),
- Prof. Christian Giguère (Université d'Ottawa)
- Prof. Fabrice Marandola (Université McGill).

# Dates clés et détails pour l'inscription

Inscrivez-vous avant le 15 août 2023 pour bénéficier du tarif préférentiel. Veuillez consulter le site web de la conférence : https://awc.caa-aca.ca

## Visites scientifiques et événements sociaux

Des visites scientifiques exclusives et des activités sociales divertissantes sont prévues :

- <u>Visite 1</u>: Visite exclusive du Centre interdisciplinaire de recherche en musique, médias et technologie (CIRMMT)
- <u>Visite 2</u>: Visite exclusive du laboratoire ICAR (Infrastructure commune en acoustique pour la recherche ÉTS-IRSST) hébergé à l'ÉTS.
- <u>Visite 3</u>: Visite exclusive de la Maison symphonique (Place des arts).
- Avant et après le dîner de gala : Powerpoint Karaoke et sessions d'improvisation musicale (Jam Session)
- Pendant les 3 jours de la conférence, contribuez à la production d'une carte de bruit de Montréal en utilisant l'application "NoiseCapture" sur votre téléphone cellulaire.
- Évènement spécial Pizza & Bière pour les étudiants et les bénévoles.

# **Expositions et commandites**

Nous remercions chaleureusement nos sponsors Diamant et Argent pour leur soutien précieux. Nous sommes heureux d'annoncer qu'une zone d'exposition sera disponible le mercredi 4 octobre et le jeudi 5 octobre où des équipements, produits et services acoustiques vous y seront présentés. De nombreux exposants se sont déjà inscrits et seront présents dans la zone d'exposition. Une excellente occasion de rencontrer du monde de la communauté et d'apprendre sur les pratiques actuelles!



La conférence offre toujours aux fournisseurs de produits et de services la possibilité de s'adresser à la communauté acoustique par le biais d'une table d'exposition ou d'une commandite (commandite niveau Or). Les entreprises et les organisations intéressées doivent contacter le coordinateur des expositions et du parrainage pour obtenir un dossier d'information. Ceux qui n'ont pas encore réservé leur place doivent le faire rapidement, car il en reste peu.

### Étudiant·e·s

Les étudiant es sont vivement encouragées à participer à la conférence. Les étudiant es présentant un article seront éligibles pour obtenir un prix de \$500 décerné aux 3 meilleures présentations. Des bourses de participation seront également offertes aux étudiant es dont les communications sont acceptées pour présentation (voir conditions sur le site de la conférence).

#### Contacts

Président de la conférence	Olivier Doutres (ÉTS)	conference@caa-aca.ca
Président technique	Thomas Padois (IRSST)	technical-chair@caa-aca.ca
Coordonnateur des expositions et du parrainage	Julien Biboud (MÉCANUM)	awc2023exhibitors@caa-aca.ca
Prix étudiants et subventions	Victoria Duda (Univ. de Montréal)	awards@caa-aca.ca