

## EDITORIAL

This issue presents a report on a truly Canadian theme: on the difference between French and English people - regarding their voice spectra, that is. It seems fully appropriate that acousticians should be making a contribution to the language issue. We also publish a paper on a new room-acoustical measurement system based on sound intensity measurement. Also published is a report on aircraft noise levels in Toronto. I trust that aircraft like that illustrated on the cover don't use Toronto Island Airport every day.

In this issue are published full details of Acoustics Week in Canada 1993, to be held in Toronto. The organization of this year's meeting is progressing smoothly. The week will feature an opening reception, technical seminars on sound intensity measurement and on HVAC noise, an exhibition of instrumentation, software and materials, the symposium and, of course, a banquet. The organizers are expecting a huge turnout; prepare your abstracts, ladies and gentlemen.

In recent weeks I have received phone calls from people enquiring about such matters as how to join the CAA, how to have news published in this journal, how to apply for CAA prizes and the correct format for submitted papers. The answers to all these, and many other, questions are contained in every issue of Canadian Acoustics. I would suggest that, unless people have too much time on their hands or shares in Bell Canada, they look for this information in the journal instead of calling me. Feel free to call me if the information you seek is not there.

This issue sees the retirement of John O'Keefe as my assistant editor in charge of advertising. John is involved with organizing the annual meeting and feels he cannot cope with two CAA jobs. On behalf of all readers of Canadian Acoustics, may I thank you, John, for your hard work over the last years.

Ce numéro présente un rapport portant sur un thème vraiment canadien: la différence entre les francophones et les anglophones - plus précisément sur le spectre de leur voix. Il est intéressant de constater que les acousticiens peuvent contribuer à la problématique du langage. Nous publions aussi un papier portant sur un nouveau système de mesure en acoustique du bâtiment basé sur la mesure de l'intensité acoustique. Un rapport sur les niveaux du bruit des avions à Toronto est aussi publié. Il est à espérer que les avions comme celle illustrée sur la page couverte n'utilisent pas l'aéroport de Toronto quotidiennement.

Dans ce numéro, vous trouverez tous les détails relatifs à la Semaine de l'Acoustique 1993 qui se tiendra à Toronto. L'organisation de ce congrès progresse bien. La semaine débutera avec une cérémonie d'ouverture, des séminaires techniques sur la mesure intensimétrique et sur le bruit HVAC, une exposition d'instruments, de logiciels et d'équipements, le symposium et le banquet, évidemment. Les organisateurs anticipent une forte participation; préparez vos résumés mesdames et messieurs.

Au cours des dernières semaines, j'ai reçu des appels téléphoniques de personnes qui demandaient des informations telles que la façon de devenir membre de l'ACA, comment faire publier des nouvelles dans le journal, comment poser sa candidature pour les prix et le format à respecter pour publier un article. Les réponses à ces nombreuses questions et bien d'autres, se trouvent dans chacune des publications de l'Acoustique Canadienne. À moins que les gens aient du temps à perdre ou des actions chez Bell Canada, je suggèrerais que chacun fasse l'effort de chercher ces informations dans le journal plutôt de me téléphoner. Sentez-vous à l'aise de me téléphoner si l'information que vous cherchez n'est pas disponible.

Ce numéro coïncide avec la " retraite " de John O'Keefe à titre de rédacteur adjoint à la publicité. John est impliqué dans l'organisation du congrès annuel et ne peut cumuler deux tâches à la fois. Au nom de tous les lecteurs de l'Acoustique Canadienne, je remercie John pour son bon travail des dernières années.

# A State-of-the-Art Advance from Larson Davis Labs!



## *The Model 2800 Realtime SLM:*

*A Precision Sound Level Meter and a  
1/1, 1/3 Octave/FFT Realtime Analyzer*

*with statistical analysis capability and on-board room  
acoustics software in a lightweight, notebook-size  
package including:*

- Battery Operation
- 256 KB CMOS memory
- External 3 1/2" floppy disk drive,  
MS-DOS™ compatible
- RS 232 Interface

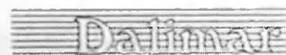
## *The Model 2900 Handheld Dual Channel Analyzer:*

*All of the features of the Model 2800 plus a tachometer  
input and cross-channel measurement capability for:*

- Acoustic Intensity
- Frequency Response
- Coherence
- Impulse Response



LARSON-DAVIS  
LABORATORIES



Instruments Inc.

89, boul. Don Quichotte - suite #12  
ILE PERROT (QUÉBEC) J7V 6X2