

EDITORIAL

Ce numéro porte sur le bruit industriel. Nous publions un rapport sur la réduction du bruit dans un local industriel, incluant l'application de modèles prédictifs. Par ailleurs, nous reproduisons, du *Noise/News International*, le rapport du groupe de travail I-INCE sur les limites supérieures de niveaux de bruit admissibles dans les milieux de travail. Deux membres de l'ACA, Tony Embleton et Edgar Shaw, font partie de ce groupe de travail. Le comité de direction de l'ACA - représentant l'ACA, un des membres de I-INCE - a été appelé à voter sur la question de la contribution de ce rapport au développement du champ de l'ingénierie spécifique au contrôle du bruit, au niveau mondial. Le rapport est reproduit dans ce numéro pour information et discussion.

On nous a demandé de rappeler aux membres que l'*Acoustique Canadienne* accepte des soumissions de plusieurs types - pas seulement des articles scientifiques. Les rapports techniques - par exemple, émanant du milieu de la consultation - et les revues de littérature, ainsi que les rapports sur les activités de votre laboratoire ou de votre groupe professionnel, sont les bienvenus.

Ceux d'entre vous qui ont suivi la discussion portant sur l'article de Raymond Héту trouveront, dans ce numéro, d'autres (peut-être les derniers?) lettres au rédacteur à ce sujet.

La Semaine Canadienne d'Acoustique, qui se tiendra à Québec, approche à grands pas. Les détails des sessions techniques sont publiés dans ce numéro, tout comme le formulaire d'inscription pour les présentations étudiantes - omis par erreur dans le dernier numéro. Ceux qui présentent des communications doivent noter que le 14 juillet est la date limite pour soumettre leur résumé de 2 pages qui

The theme of this issue is industrial noise. Published are a report on work done to reduce noise in an industrial workroom, including the application of prediction models. We also reprint, from *Noise/News International*, the report of the I-INCE Working Party on Upper Limits for Noise Levels in the Workplace. This working party included CAA members Tony Embleton and Edgar Shaw. The CAA Board of Directors - representing the CAA, which is an I-INCE Member Society - has been asked to vote on whether or not the report makes a contribution to the worldwide development of the field of noise-control engineering. The report is reprinted here for information and discussion.

I have been asked to remind members that *Canadian Acoustics* welcomes the submission for publication of all types of material - not only research articles. Technical reports - for example, from the consulting world - and literature reviews, as well as reports on your laboratory's or group's professional activities are welcome.

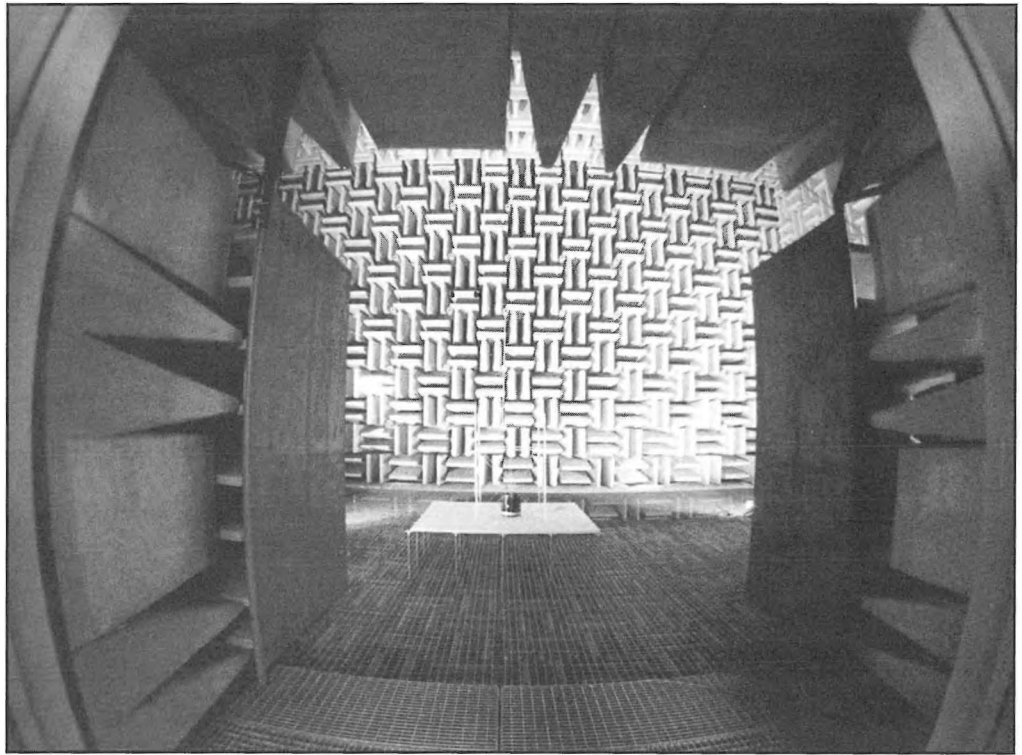
Those of you following the discussion of Raymond Héту's article will find further (and the last?) Letters to the Editor on the subject in this issue.

Acoustics Week in Canada 1995, to be held in Quebec City, is approaching quickly. Details of the technical sessions are presented here, as is the application form for the student presentations - inadvertently omitted for the last issue. For those of you presenting papers, note that July 14 is the deadline date for the submission of two-page summaries to appear in the September proceedings issue of *Canadian Acoustics*.

paraîtra dans le numéro de septembre de l'*Acoustique Canadienne*.

EDITORIAL BOARD / COMITE EDITORIAL

ARCHITECTURAL ACOUSTICS: ACOUSTIQUE ARCHITECTURALE:	Gilbert Soulodre	Carleton University	(613) 998-2765
ENGINEERING ACOUSTICS / NOISE CONTROL: GENIE ACOUSTIQUE / CONTROLE DU BRUIT:	Frédéric Laville	Ecole technologie supérieure	(514) 289-8800
PHYSICAL ACOUSTICS / ULTRASOUND: ACOUSTIQUE PHYSIQUE / ULTRASON:	Michael Stinson	National Research Council	(613) 993-3729
MUSICAL ACOUSTICS / ELECTROACOUSTICS: ACOUSTIQUE MUSICALE / ELECTROACOUSTIQUE:	Marek R.-Mieszkowski	Digital Recordings	(902) 429-9622
PSYCHOLOGICAL ACOUSTICS: PSYCHO-ACOUSTIQUE:	Annabel Cohen	University of P. E. I.	(902) 628-4331
PHYSIOLOGICAL ACOUSTICS: PHYSIO-ACOUSTIQUE:	Robert Harrison	Hospital for Sick Children	(416) 813-6535
SHOCK / VIBRATION: CHOC / VIBRATIONS:	Osama Al-Hunaidi	National Research Council	(613) 993-9720
HEARING SCIENCES: AUDITION:	Kathy Pichora-Fuiler	University of British Columbia	(604) 822-4716
SPEECH SCIENCES: PAROLE:	Linda Polka	McGill University	(514) 398-4137
UNDERWATER ACOUSTICS: ACOUSTIQUE SOUS-MARINE:	Garry Heard	D. R. E. A.	(902) 426-3100
SIGNAL PROCESSING / NUMERICAL METHODS: TRAITEMENT DES SIGNAUX / METHODES NUMERIQUES:	Ken Fyfe	University of Alberta	(403) 492-7031
CONSULTING: CONSULTATION:	Bill Gastmeier	HGC Engineering	(905) 826-4044



LARGE ACOUSTICAL ANECHOIC CHAMBER

**AT HEALTH CANADA'S
RADIATION
PROTECTION
BUREAU
AVAILABLE ON
A FEE-FOR-SERVICE
BASIS**

This facility features a unique combination of a quiet, echo-free environment, large size and versatility for generating and characterizing sound fields. Although not meant to replace commercially available anechoic chambers, there is a wide range of appropriate engineering, research and development applications which could be of interest to the private sector, universities, as well as government departments and agencies.

Availability of the facility will be based on the demands of the Bureau's noise protection program.

Let us know your needs by contacting:
Stephen Bly, Health Canada
Room 228A, 775 Brookfield Road
Ottawa, Ontario K1A 1G1
Phone: (613) 954-0308
Fax: (613) 941-1734
E-mail: sbly@hpb.hwc.ca

We will be pleased to provide more information, including cost estimates, scheduling and availability of equipment.

Characteristics:

- 12.7 x 8.7 x 7.8 m (l x w x h) wedge tip to wedge tip
- anechoic from 50 to 20 000 Hz
- inaudible background noise

Options:

- microphone positioning robot
- hemi-anechoic environment for distributed loads up to 1200 kg/m²

Some applications:

- active noise control systems
- engineering noise controls
- audio entertainment systems
- psychoacoustics



Health Canada
Santé Canada

Canada